

Mostre collettive

1972

Rassegna regionale di grafica, Galleria Sofianopulo, Trieste
IV Concorso nazionale di pittura, Massa Carrara

1973

Rassegna di artisti friulani, Casino, Thionville (Francia)
V Concorso nazionale di pittura, Massa
IV Premio Michelangelo d'oro, Carrara (Massa-Carrara)

1974

Per Gianni Marini, Circolo Salvemini, Trieste
V Premio Mazzacurati, Teramo
Görz Kunst Heute, St. Peter and der Sperr, Wiener Neustadt (Austria)

1975

X Quadriennale nazionale d'arte, La nuova generazione, Palazzo delle Esposizioni, Roma
IV Biennale internazionale delle Alpi, Arta Terme (Udine)
VII Mostra regionale di grafica, Palazzo Costanzi, Trieste
Graphik, Künstler aus Kärnten, Friaul-Jutisch Venezien und Slowenien, Karntner Landesgalerie, Klagenfurt (Austria)
Grafica contemporanea, Palazzo dei Principi, Correggio (Reggio Emilia)

1976

I Biennale Intart, Klagenfurt (Austria); Udine; Lubiana (Slovenia)

1977

XVII Rassegna regionale d'arte, Majano (Udine)

1978

Grafica 1978, Villa comunale, Portogruaro (Venezia)
Tredici artisti friulani, Paracelsussaal Rathaus, Villach, Minoritenzentrum, Graz (Austria)

1979

Tredici artisti friulani, Künstlerhaus, Vienna
Rassegna internazionale di grafica, Galleria San Rocco, Seregno (Milano)
VII Premio Mazzacurati, Teramo
Rassegna degli incisori veneto-friulani, Caorle (Venezia)
XVII Premio di pittura, Castello di Serravalle, Repubblica di San Marino
Grafica Triveneta Oggi, Palazzo Vendramin Calergi, Venezia
XII Mostra regionale di grafica, Palazzo Costanzi, Trieste
Rassegna internazionale di grafica, Galleria del Centro, Udine

1980

Sei artisti per una grafica di ricerca, Sala d'arte della Provincia, Trieste
XIII Mostra regionale di grafica, Palazzo Costanzi, Trieste
Artisti contemporanei, Galleria Il Laboratorio degli artisti, Udine
I Premio triveneto di pittura, Santa Lucia di Piave (Treviso)

1981

L'altra Gorizia, Galleria Spazio 2, Gorizia
Manifesti d'affissione, grafica per il teatro, il cinema, la musica, Auditorium, Gorizia
Il Biennale Internazionale della grafica di piccolo formato, Łódz (Polonia)
Biennale triveneta d'arte contemporanea, Tarcento (Udine)
I Rassegna d'arte contemporanea friulana, Castello di Cosa, San Giorgio della Richinvelda (Udine)
L'artista tra il pubblico e il privato, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

1982

Laboratorio 7, Palazzo Tre Oci, Venezia; Kulturni Dom, Gorizia
15 artisti isontini, Istituto italiano di cultura, Vienna
I Biennale d'arte, Bibione (Venezia)
Intergraf, Galleria del Centro, Udine

1983

Artisti in cantiere, Monfalcone (Gorizia)
Il Mostra regionale del disegno, Centro Barbacan, Trieste
Incisori del Novecento nelle Venezie tra Avanguardia e Tradizione, Palazzo Torriani, Gradisca d'Isonzo (Gorizia); Palazzo della Ragione, Padova
XV Biennale internazionale della grafica, Moderna Galerija, Lubiana
Tredici artisti isontini, Festival teatrale di Egervár, Zalaegerszeg (Ungheria)
III Biennale internazionale della grafica di piccolo formato, Łódz (Polonia)
L'uomo e l'ambiente nello sport, Galleria del Centro, Udine

1984

Cinque artisti e la pace, Centro Culturale Ippolito Nievo, Fossalta di Portogruaro (Venezia)
Biennale d'arte contemporanea, Galleria d'arte internazionale, Salò (Brescia)
Sei artisti e la pace, Palazzo Frangipane, Tarcento (Udine)
Una mostra, un restauro, Museo della Castellina, Norcia (Perugia)
Il Biennale d'arte Città di Bibione, I Prossimi Venturi, Sale del Monaco, Bibione (Venezia)
X Biennale internazionale della grafica, Cracovia (Polonia)
Intergrafia '84, Internazionale di grafica, Katowice (Polonia)
Omaggio al Pordenone, Galleria Sagittaria, Pordenone
La memoria presente, Galleria Melozzo, Forlì
Intergraf, Galleria del Centro, Udine

1985

XVI Biennale internazionale della grafica, Moderna Galerija, Lubiana
Bon à tirer di Vedova, Santomaso, Valentini, Dugo, Zigaina, Laboratorio
calcografico Berceau, Rimini
Il Rassegna della stampa d'arte, Palazzo Ducale, Urbino
Mezzotinta '85, I Triennale internazionale della grafica, Sopot (Polonia)
Expo Arte, Bari

1986

Ninth British International Print Biennale, Cartwright Hall, Bradford (Gran Bretagna)
XI Biennale internazionale della grafica, Cracovia (Polonia)
XVII Yokosuka Peace Exhibition of Art, Yokosuka, Kanagawa (Giappone)
The Hanga Annual, Metropolitan Museum of Fine Art, Tokyo
Ninth British International Print Biennale (Selezione di grafiche), Victoria & Albert
Museum, Londra
Dieci nuovi artisti per Venzone, Palazzo comunale, Venzone (Udine)
Intart '86, Moderna Galerija, Lubiana; Kunstlerhaus, Klagenfurt (Austria)
XII International Independent Exhibition of Prints, Kanagawa (Giappone)

1987

V Biennale internazionale di piccolo formato, Łódź (Polonia)
The Hanga Annual, Metropolitan Museum of Fine Art, Tokyo
XVII Biennale internazionale della grafica, Moderna Galerija, Lubiana
Sagittaria. Opere galleria permanente, Galleria Sagittaria, Pordenone
VIII Intergrafik, Triennale internazionale della grafica, Berlino
Rassegna di grafica di artisti del Friuli Venezia Giulia, Sumy, Kiev, Riga, Leningrado,
Mosca
III Triennale Europea dell'incisione, Palazzo regionale dei congressi, Grado (Gorizia)

1988

XII Biennale internazionale della grafica, Cracovia (Polonia)
III international Biennial Print Exhibition ROC, Taipei Fine Arts Museum, Taipei
(Taiwan)
Expo Arte, Bari
I Biennale della grafica Alberto Martini, Oderzo (Treviso)
V Biennale Internazionale del ritratto, disegno e grafica, Tuzla (Bosnia-Erzegovina)
I Biennale mediterranea della grafica, Mirabello (Creta)
Intergraf Alpe Adria, Foyer-Galerie in der Kongresshalle, Monaco di Baviera
(Germania)
Premio nazionale di grafica Esculapio e l'arte, Vaiano (Firenze)
Majska Slikarska Kolonija, Pilonova Galerija, Aidussina (Slovenia)
Moderne Italienische Druckgraphik, Galerie im Stadthaus, Klagenfurt (Austria)
Concorso Internazionale exlibristico Gabriele D'Annunzio, Pescara

1989

I Biennale internazionale della grafica, Bharat Bhavan (India)

Arte Fiera, Bologna

V Biennale internazionale della grafica, Varna (Bulgaria)

XXIX Premio Suzzara, Galleria civica d'arte contemporanea, Suzzara (Mantova)

Calcografia-Xilografia, Galleria Incontro d'arte, Roma

Moderne Italienische Druckgraphik, Kulturhaus, Graz (Austria) Monfumo, omaggio ad Antonio Chiarello, Casa dei Carraresi, Treviso

Espressioni della grafica veneta contemporanea: Albanese, Dugo, Zigaina, Galleria civica - Biblioteca comunale, Recoaro (Vicenza)

VI Biennale internazionale della grafica di piccolo formato, Łódź (Polonia)

XVIII Biennale internazionale della grafica, Moderna Galerija, Lubiana

Intergraf Alpe Adria, Dongione di Porta Udine, Palmanova (Udine)

Artisti italiani, Galerie an der Stadtmauer, Villach (Austria)

Incisori italiani contemporanei, Istituto Genga, Pesaro

1990

Arte in stamperia, incisioni di grande formato, Ciussi, Dugo, Santomaso, Valentini, Vedova, Zigaina, Galleria d'arte Il Punto, Vittorio Veneto (Treviso)

IV International Biennial Print Exhibition ROC, Taipei Fine Arts Museum, Taipei (Taiwan)

IX Intergraphik, Triennale internazionale della grafica, Berlino

Tra mito e sogno: dal fantastico al reale, Palazzo Costanzi, Trieste

Incisione Millenovecentonovanta, Centro Culturale Polivalente, Bagnacavallo (Ravenna)

VI Biennale internazionale del ritratto, disegno e grafica, Tuzla (Bosnia-Erzegovina)

II Biennale nazionale di incisione Alberto Martini, Palazzo Foscolo, Oderzo (Treviso)

Realtà e sogno nella pittura contemporanea, Galleria civica d'arte contemporanea, Suzzara (Mantova)

Aspetti dell'incisione oggi in Italia, Sala consiliare, Gaiarine (Treviso)

VI Triennale internazionale dell'incisione, Palazzo della Permanente, Milano

1991

VII Biennale internazionale della grafica di piccolo formato, Łódź (Polonia)

I Triennale internazionale della grafica, Cracovia (Polonia)

II Premio Monteverdine per l'incisione, Radda in Chianti (Siena) Le Tecniche, Galleria Tuttagrafica, Torino

III Concorso nazionale di pittura Città di Tarcento, Tarcento (Udine)

Cronache Intart, Galleria del Centro, Udine

Mirate al volto, uno sguardo sul ritratto nell'arte contemporanea, Presbiterio di Sant'Evasio, Mondovì (Cuneo)

Il ritratto nella pittura italiana del '900, Castello Estense, Mesola (Ferrara); Castello Svevo, Bari

Autoritratto d'artista, Galleria d'arte Ciovasso, Milano

Una mostra, un restauro, Chiostro del Palazzo dei Cavalieri di Malta, Norcia (Perugia)

Progetti I, Sale comunali, Mestre (Venezia)

1992

Consumenta '92, Norimberga (Germania)
Triennale internazionale della grafica di Cracovia, Cracovia (Polonia)
La mémoire et ses différentes facettes, International Memort Collection, Bruxelles
X Norwegian International Print Triennale, Fredrikstad (Norvegia)
L'incisione italiana del XX secolo, Scuola Bice Piacentini, San Benedetto del Tronto (Ascoli Piceno)
XVII Rassegna d'arte grafica, Zagabria
Autoritratto d'artista, Centro comunale di cultura, Valenza (Alessandria)

1993

Continuità, Galleria regionale d'arte contemporanea Luigi Spazzapan, Gradisca d'Isonzo (Gorizia)
Incisioni, Galleria Kleinos, Bergamo
Artefiera Lubiana, Galleria Colussa (Udine)
Artisti a Pordenone, Quartiere Fiera-Galleria Colussa, Pordenone
Intergraf Alpe Adria, IV Biennale internazionale, Galleria del Centro, Udine
East Meets West, Cultural City Network, Kulturvermittlung Steiermark, Graz; Europahaus, Klagenfurt (Austria)
I Egyptian International Print Triennale, Il Cairo
Premio internazionale Biella per l'incisione, Biella (Vercelli)
I Biennale internazionale di grafica, Maastricht (Olanda)
Arte per la vita, Finarte, Milano
Incisori italiani contemporanei, Castello comunale, Barolo (Cuneo)
ArtePadova, Galleria Ciman, Arzignano (Vicenza)
Premio Internazionale Biella per l'incisione (Opere segnalate), Accademia Albertina di Belle Arti, Torino
Artest. Arte contemporanea, Galleria Colussa, Udine
XXXII Biennale internazionale d'arte Città di Milano, Palazzo della Permanente, Milano

1994

Venti pittori in Italia, Galleria d'arte Ciman, Arzignano (Vicenza)
Filò arte contemporanea, Treviso
Ex convento di San Francesco, Sciacca (Agrigento)
Galleria Il Triangolo, Cremona
Galleria Basile, Palermo
Galleria Forni, Bologna
Compagnia del disegno, Milano
Appiani Arte 32, Milano
Galleria Bergamini, Milano
Galleria La Sanseverina, Parma
Galleria Bambaia, Busto Arsizio (Varese)
Innocenti Arte, Montecatini (Pistoia)
Galleria dello Scudo, Verona
VII Triennale dell'incisione, Palazzo della Permanente, Milano

Grande grafica: Dugo, Vedova, Zec, Zigaina, Galleria comunale d'arte contemporanea Ai Molini, Portogruaro (Venezia)
XXVII Premio Vasto, Vasto (Chieti)
Artest, Galleria Ciman, Udine

1995

Opere su carta della collezione permanente, Galleria Sagittaria, Centro iniziative culturali, Pordenone
Diretta/mente, Centro comunale Polivalente, Bagnacavallo (Ravenna)
III Biennale internazionale di grafica, Bharat Bhavan (India)
II Biennale per l'incisione, Acqui Terme (Alessandria)
Identità e alterità nella grafica italiana contemporanea, Art Club Il Doge, Genova
L'occhio sul paesaggio, Exit, sala mostre cinema Vittoria, Gorizia
Il giocattolo, Galleria Don Chisciotte, Roma
L'artista, la lastra, il racconto. Dugo, Valentini, Zec, Zigaina, Galleria regionale d'arte contemporanea Luigi Spazzapan, Gradisca d'Isonzo (Gorizia)

1996

XIII Premio internazionale Biella per l'incisione, Biella (Vercelli)
Arte Fiera Bologna, Galleria Bellinzona (Milano)
Il volto nell'incisione, Galleria Il Quadrato, Chieri (Torino)
Il colore della luce, Dugo, Sarnari, Savinio, Stefanini, Vignozzi, Galleria delle Arti-Spazio Lanzi, Bologna
Galleria Teardo, Pordenone
15 anni di attività, Kulturni dom, Gorizia
Galleria Bottega d'arte, Acqui Terme (Alessandria)
I Biennale d'arte e vino, Grinzane Cavour (Cuneo)

1997

Arte Fiera Bologna, Galleria Bellinzona (Milano), Galleria della Pergola (Pesaro)
III Biennale per l'incisione, Acqui Terme (Alessandria)
Anconarte, Galleria Regi Edizioni, Jesi (Ancona)
L'artista, la lastra, lo stampatore. Dugo, Valentini, Zec, Zigaina, Gradska Galerija, Collegium artisticum, Centar Skenderija, Sarajevo
Arte a Pordenone, Galleria Rasile, Palermo
Bianco & Nero. Il Rassegna Nazionale dell'acquaforte figurativa contemporanea, Palazzo Polara, Modica (Ragusa)
Per Anna con affetto, Casa Verna, Rapicciano di Spoleto, Spoleto (Perugia)
Arte Multipla. La figurazione nella grafica, Galleria degli Archi, Comiso (Ragusa)
Incisori italiani, Pinacoteca comunale, Centro Culturale Polivalente, Bagnacavallo (Ravenna)

1998

Anconarte '98, Studio Regi, Ancona
La visione nitida, Galleria Bellinzona, Milano
Ex libris d'autore, Biblioteca Statale Isontina, Gorizia

Neovedutismo, Galleria Marieschi, Monza
Altri ritratti, Galleria Bellinzona, Milano
Palazzo Sarcinelli 1988-1998. Una donazione per un nuovo museo, Palazzo Sarcinelli, Conegliano (Treviso)
Premio Leonardo Sciascia, amateur d'estampes, Fondazione Primoli, Roma
Contemporanea '98, Sodobna umetnost '98, Sala del Teatro, Nova Gorica (Slovenia); Galleria regionale d'arte contemporanea Luigi Spazzapan, Gradisca d'Isonzo (Gorizia)

1999

Premio Leonardo Sciascia, amateur d'estampes, Biblioteca comunale, Palazzo Sormani, Milano
Elogio del pastello. Da Morlotti a Guccione, Palazzo Sarcinelli, Conegliano (Treviso)
Mednarodna likovna zbirka Vipaski Križ, Galerija Jakopič, Lubiana
De rerum natura: maestri d'arte contemporanea, San Gregorio, Sacile (Pordenone)
Slovenija open to the art, Sinji Vrh (Slovenia)
Tra lastra e foglio. Esperienze di una stamperia d'arte, Palazzo AntonVeneta, Codroipo (Udine)

2000

Della terra e del cielo, Sale comunali, Casarsa della Delizia (Pordenone)
Bei tempi per l'inchiostro, Casa Moretti, Cesenatico (Forlì)
Paesaggi italiani, Galleria Busellato, Asiago (Vicenza)
Slovenia open to the art, Sinji Vrh (Slovenia)
5éme Triennale Mondiale d'estampes petit format, Chemalières (Francia)

2001

Oltre confini, Incisione Internazionale contemporanea, Palazzo Pretorio, Cittadella (Padova)
L'arte e il torchio, Il rassegna internazionale dell'incisione di piccolo formato, Museo civico, Cremona
Simposio Internacional des Artes Plasticas 2001, Sia Noja, Bilbao (Spagna)
'900 all'Accademia, opere per il nuovo Museo, Gallerie dell'Accademia, Venezia

2002

Il Biennale dell'incisione italiana contemporanea, Campobasso
Foglie/Fuèjs, interpretazioni di Pasolini, Casa della Confraternita del Castello, Udine
'900 all'Accademia, opere per il nuovo Museo, Villa Manin di Passariano, Codroipo (Udine)
Nuovo paesaggio nell'Arte Contemporanea italiana, Palazzo Frisacco, Tolmezzo (Udine)
Memoria e Nostalgia, Ta Matete-ART'E', Milano

2003

Intart XXV, Galerija Jakopič, Lubiana
Aria di Primavera, San Gregorio, Sacile (Pordenone)

Artisti italiani e coreani, Daegu Culture and Arts Center, Daegu (Corea del Sud)
Fuori dal Comune, la collezione d'arte contemporanea, Sale del Castello, Gorizia
Sull'uomo e la sua terra, Villa Manin di Passariano, Codroipo (Udine)
Incisori exlibristi del Friuli Venezia Giulia, Biblioteca Statale, Trieste

2004

Artisti italiani e coreani, Daegu-Milano Fine Arts Exhibition, Ta Matete-ART'E', Milano
MMM art, Galerija ARTES, Nova Gorica (Slovenia)

2005

Memoria: idea di Libertà, Palazzo Frisacco, Tolmezzo (Udine)
Esprima '05, Štanjel International Art Workshop, Galleria Lojze Spacal, Štanjel
(Slovenia)
Capo...giri. Percorsi artistici in bilico tra immagine e sostanza, Palazzo Morenberg,
Sarnonico (Trento)
Premio Santa Croce Grafica, Villa Pacchiani, Santa Croce sull'Arno (Pisa)
MMM Art, Galleria Alojz Gradnik, Medana (Slovenia)

2006

Esprima '06, Štanjel International Art Workshop, Palazzo Pretorio, Koper (Slovenia);
Castello di Lubiana, Lubiana
Arte e Vino, Villa Romano, Spessa di Cividale (Udine)
IV Workshop - Symposium, Draublick Galerie, Villach (Austria)
Aspetti dell'incisione contemporanea europea, Galleria Regionale d'Arte
Contemporanea Luigi Spazzapan, Gradisca d'Isonzo (Gorizia)
Pittura di luce - Codognotto, Dugo, Rinaldini, Galleria d'Arte La Piazzetta, Udine

2007

ArtePadova, Galleria Busellato, Asiago (Vicenza)
Figure dell'Arte, Opere Collezione permanente, Galleria Sagittaria, Pordenone
MMM Art, Galleria Alojz Gradnik, Medana (Slovenia)
Passaggi, Percorsi d'Arte, Castello di Gorizia, Gorizia
International Art Ausstellung, Villach (Austria)
Arte italiana 1968-2007, Pittura, Palazzo Reale, Milano
Percorsi, mostra d'arte contemporanea, Comune di Campolongo al Torre (Udine)

2008

A letto con l'Arte, Azienda Edi Keber, Cormons (Gorizia)
Il Salone d'autunno dell'arte triestina, Sala Neruda, Palazzo Costanzi, Trieste
Il Nerazzurro è arte, Galleria Bellinzona, Milano

2009

Venti d'Arte dal Friuli a Venezia, Antico Foledor Boschetti della Torre, Manzano
(Udine)
Pittura d'Italia. Paesaggi veri e dell'anima, Castel Sismondo, Rimini

XII Biennale della Grafica ed ex Libris, Palazzo Sannazzaro, Casale Monferrato (Alessandria)

Pittura d'Italia, paesaggi veri e dell'anima, Castel Sismondo, Rimini

2010

Lo sport nell'arte italiana, Palazzo Frisacco, Tolmezzo (Udine)

Arte all'Italcantieri, Galleria d'arte Contemporanea, Monfalcone (Gorizia)

Collezione 7x11, la poesia degli artisti, Palazzo Gregoris, Pordenone

XII Biennale Intergraf Alpe-Adria, Landesgalerie, Eisenstadt, Burgenland (Austria)

Triennale Europea dell'Incisione, incisione contemporanea in Friuli, Villa Manin di Passariano, Codroipo (Udine)

Maestri del paesaggio. Protagonisti del Novecento in Friuli Venezia Giulia, Palazzo de Nordis, Cividale del Friuli (Udine)

2011

Grafica oggi. Viaggio nell'Italia dell'incisione, Biblioteca Nazionale Universitaria, Torino

Arte Contemporanea in Friuli Venezia Giulia 1961-2011, Villa Manin di Passariano, Codroipo (Udine)

Nel 30° anniversario del Kulturni Dom, Kulturni Dom, Gorizia

La collezione Concordia 7, Arte della storia del Centro Culturale Casa Antonio Zanussi, Pordenone

Meravigliosa natura, la natura morta incisa nel XX secolo, Stamperia d'Arte Albicocco, Udine

I maestri del Novecento, la rappresentazione della figura umana in Friuli Venezia Giulia, Palazzo de Nordis, Cividale del Friuli (Udine)

Biennale diffusa del Friuli Venezia Giulia, 54a Biennale di Venezia, Magazzino 26 di Punto Franco Vecchio, Trieste

2012

XIII Biennale Intergraf Alpe-Adria, Esedra di Levante, Villa Manin di Passariano, Codroipo (Udine)

I nostri cinquant'anni, Kulturni Center Lojze Bratuž, Gorizia

Meravigliosa natura, il paesaggio inciso nel XX secolo, Stamperia d'Arte Albicocco, Udine

2013

I sogni che volano - L'inchiostro nel segno, Stamperia d'arte Albicocco 1974/2013, Villa Manin di Passariano, Codroipo (Udine)

Guardare di gusto, Museo di Santa Chiara, Gorizia

Salone internazionale Arte, restauro, paesaggio, Galleria d'arte moderna, Monfalcone (Gorizia)

2014

La matrice incontra l'anima, Stamperia d'arte Albicocco, Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie, Maniago (Pordenone)

Water views, paesaggisti all'acquerello del XXI secolo, The ArtsBox Cultural Association, Vicenza; Galleria Le Muse, Andria; Galleria Nino Sindoni, Asiago (Vicenza); Galleria Salamon, Milano
Attorno a Vermeer, i volti la luce le cose, Palazzo Fava, Bologna
Artisti per Nuvolari, Casa Museo Sartori, Castel d'Ario (Mantova)
Spoon River, 10 artisti per Edgar Lee Masters, Centro culturale Le Muse, Andria; The ArtsBox Cultural Association, Vicenza
Una storia a regola d'arte, artisti e collezionisti per i cinquant'anni della Galleria Sagittaria, Galleria Sagittaria, Pordenone
ArtePadova, Galleria d'Arte La Piazzetta (Udine)
15 artisti isontini, Galleria Comunale d'Arte, San Pier d'Isonzo (Gorizia)

2015

Il Tesoro d'Italia, Padiglione Eataty, EXPO 2015, Milano
I sogni che volano, la matrice incontra l'anima, Stamperia d'arte Albicocco, La Data, Orto dell'abbondanza, Borgo Mercatale, Urbino
biancoNERO, Atelier 3.10, Mestre (Venezia)
Incontro ad arte, 8 artisti nel segno della pittura, Ex convento di S.Francesco, Pordenone

2016

Volti ed espressioni femminili, Kulturni Center Lojze Bratuž, Gorizia
Flowers & Engraving, opere della collezione Biennale Internazionale per l'incisione di Acqui Terme, Acqui Terme (Alessandria)
Oltre il limite, Castello dell'Abate (Salerno)
Opere della seconda metà del '900, Galleria d'Arte La Piazzetta, Udine
Ode alla pittura, Palazzo Sarcinelli, Conegliano (Treviso)

2017

L'arlecchino Tristano Martinelli, La commedia dell'Arte nell'Arte Contemporanea, Casa Museo Sartori, Castel d'Ario (Mantova)